



Escultura Táctil

La propuesta es utilizar el Arte como soporte de comunicación entre diferentes valores, ideas, pensamientos y sentimientos, utilizando caminos que van más allá de la razón, en busca de la empatía con el artista y con los mensajes que pretende transmitir.

La experiencia del arte no se limita a lo visual. El tacto, muchas veces relegado en los espacios expositivos, es un sentido fundamental en la percepción del mundo y en la forma en que establecemos vínculos con nuestro entorno. Esta exposición propone una inmersión en la escultura desde una perspectiva sensorial e inclusiva, donde las texturas, los materiales y las formas dialogan con el espectador a través del contacto directo.

Obras de Isidro Blasco, Día Muñoz, Sonia Navarro, FOD, Mar Solís y Diego Canogar.

Actividad presencial hasta el 30 de noviembre, de 10 a 19 h.

En el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, c/ José Abascal, 39.
Dirigido a la ciudadanía en general. Acceso libre. Aforo ilimitado, no es necesario registrarse para la asistencia al evento.