

1

CONTENIDOS INTERCULTURALES



Fomenta prácticas de otras culturas (juegos, danzas o actividades deportivas) evitando reflejar exotismo, ridiculización o infravaloración. En Expresión Corporal, evita la representación de personajes negros estereotipados y el uso del blackface.

2

DEPORTE Y RACISMO



Estimula el pensamiento crítico mediante debates a partir del visionado de películas y noticias deportivas, para analizar estereotipos y prejuicios sobre el origen racial o étnico o el rendimiento deportivo, entre otros.

3

REFERENTES AFRICANOS Y AFRODESCENDIENTES



Visibiliza referentes del ámbito deportivo y no deportivo, especialmente aquellos menos representados en el imaginario colectivo.

4

EMPODERAMIENTO



Fortalece las capacidades del alumnado africano y afrodescendiente frente a los estereotipos que se les atribuyen desde el imaginario colectivo.

6

ACEPTACIÓN DE LA DIVERSIDAD CORPORAL



Fomenta de forma positiva la existencia de diferencias en las capacidades, las características físicas y en la identidad personal, de género o de origen.

8

AGRUPAMIENTOS



Plantea actividades en grupos étnico/racialmente diversos con combinaciones flexibles, variadas y cambiantes a lo largo del curso para que todo el alumnado interactúe entre sí.

9

ESPACIOS Y RECURSOS



Garantiza espacios respetuosos e inclusivos para que todo el alumnado se sienta seguro. Facilita que el uso de material deportivo sea accesible para todo el alumnado y no condicione la práctica deportiva.

10

MEDIDAS Y PROTOCOLOS DE ACTUACIÓN



Establece medidas preventivas. Incentiva conductas respetuosas y solidarias y penaliza las conductas racistas. Incluye medidas de reparación hacia la víctima.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE INCLUSIÓN, SEGURIDAD SOCIAL
Y MIGRACIONES

SECRETARÍA DE ESTADO
DE MIGRACIONES



oberaxe
Observatorio
Español
del Racismo
y la Xenofobia



Cofinanciado por
la Unión Europea